



Саморегулируемая организация Ассоциация специалистов в области архитектурно-строительного проектирования «Союз Проектировщиков ТЭК»  
РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР В ГОСУДАРСТВЕННОМ РЕЕСТРЕ СРО-П-060-20112009

---

Утверждено решением  
Совета Саморегулируемой организации Ассоциации  
специалистов в области архитектурно-строительного  
проектирования «Союз Проектировщиков ТЭК»,  
Протокол № 06-ПСП-08/2017 от «20» марта 2017 года

## **КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ СТАНДАРТ СРО «ПРОТЭК».**

### **ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР ПРОЕКТА ПО ОРГАНИЗАЦИИ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

---

г. Москва  
2017 год

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Квалификационный стандарт (далее – Стандарт) разработан в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом Саморегулируемой организации Ассоциации специалистов в области архитектурно-строительного проектирования «Союз Проектировщиков ТЭК» (далее — СРО «ПроТЭК» или «Ассоциация»).

1.2. Настоящий Стандарт устанавливает характеристики квалификации (требуемый уровень знаний и умений, уровень самостоятельности) для главных архитекторов проектов (далее – ГАП) по организации архитектурно-строительного проектирования для осуществления основного вида профессиональной деятельности по подготовке проектной документации для строительства, реконструкции, капитального ремонта.

1.3. Настоящий Стандарт может служить основой для разработки членами Ассоциации должностных инструкций ГАПов с учетом специфики выполняемых работ в области архитектурно – строительного проектирования.

1.4. Сведения о специалистах по организации архитектурно-строительного проектирования должны быть включены в Национальный реестр специалистов в области инженерных изысканий и архитектурно – строительного проектирования.

## 2. ВОЗМОЖНЫЕ НАИМЕНОВАНИЯ ДОЛЖНОСТЕЙ, ВИД И ОСНОВАННАЯ ЦЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГАПа

### 2.1. Возможные наименования должностей:

- Главный архитектор проекта;
- Руководитель творческой архитектурной мастерской или структурного подразделения проектной организации.

2.2. Вид профессиональной деятельности: Архитектурная деятельность.

2.3. Основная цель профессиональной деятельности: Руководство процессом архитектурно- строительного проектирования объектов и работ, связанных с реализацией объектов капитального строительства.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ КВАЛИФИКАЦИИ ГАПа

### 3.1. Требования к образованию и обучению:

- высшее образование по профессии, специальности или направлению подготовки в области строительства

**или**

- при непрофильном высшем наличие дополнительного образования - программы профессиональной переподготовки;
- повышение квалификации в области архитектурно-проектной деятельности, в области строительства не реже одного раза в 5 (пять) лет.

### 3.2. Требования к опыту практической работы:

- наличие стажа работы в организациях, осуществляющих подготовку проектной документации на инженерных должностях не менее чем 3 (три) года;
- наличие общего трудового стажа по профессии, специальности или направлению в области строительства не менее чем 10 (десять) лет.

**3.3. Особые условия допуска к работе:**

- отсутствуют

**4. ТРУДОВЫЕ ФУНКЦИИ (ТФ), ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ  
(ХАРАКТЕРИСТИКИ КВАЛИФИКАЦИИ)**

<b>Трудовые функции, характеристики квалификации</b>	
<b><i>ТФ 1. Руководство проектно-изыскательскими работами и оказание экспертно-консультативных услуг на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства</i></b>	
<b>Необходимые знания</b>	<b>Необходимые умения</b>
<p>Основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические</p> <p>Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения исследовательских работ</p> <p>Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа</p> <p>Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы</p> <p>Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование</p> <p>Региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение</p> <p>Виды и методы проведения предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-строительном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования</p> <p>Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p> <p>Средства и методы архитектурно-строительного проектирования</p> <p>Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия</p>	<p>Определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурного концептуального проекта объекта капитального строительства, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях</p> <p>Определять средства и методы сбора данных, необходимых для разработки архитектурного концептуального проекта</p> <p>Определять объемы и сроки проведения работ по сбору данных, необходимых для разработки архитектурного концептуального проекта</p> <p>Определение целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства</p> <p>Учитывать при разработке архитектурного концептуального проекта функциональное назначение проектируемого объекта, градостроительные условия, региональные и местные архитектурно-художественные традиции, а системную целостность архитектурных, конструктивных и инженерно-технических решений - социально-культурные, геолого-географические и природно-климатические условия участка застройки</p> <p>Формулировать обоснования архитектурного концептуального проекта, включая градостроительные, культурно-исторические, архитектурно-художественные условия и предпосылки</p> <p>Учитывать условия будущей реализации</p>

<p>Средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды</p> <p>Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p>Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео</p> <p>Основные методы технико-экономической оценки проектных решений</p> <p>Основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования</p> <p>Методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации</p> <p>Особенности восприятия различных форм представления архитектурного концептуального проекта архитекторами, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p>	<p>объекта и оказывать консультационные услуги заказчику по стратегии его разработка и согласований</p> <p>Выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p>Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику</p>
<p><b><i>ТДФ2. Руководство проектными работами, организация и общая координация работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства</i></b></p>	
<p><b>Необходимые знания</b></p>	<p><b>Необходимые умения</b></p>
<p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила</p> <p>Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p> <p>Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к проектируемому объекту</p> <p>Основные средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования</p> <p>Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ</p>	<p>Определять критерии отбора участников работ по выполнению заданий на подготовку проектной документации объекта капитального строительства</p> <p>Составлять и утверждать задания на выполнение работ по подготовке проектной документации объекта капитального строительства</p> <p>Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения</p> <p>Определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-строительного проекта объекта капитального строительства, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях</p> <p>Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации</p>

<p>Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла</p> <p>Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия</p> <p>Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды</p> <p>Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства</p> <p>Основы проектирования несущего остова объектов капитального строительства, основы технического расчета элементов, систем и конструкций объектов капитального строительства на основные воздействия и нагрузки</p> <p>Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат</p> <p>Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p> <p>Основы технологии возведения объектов капитального строительства</p> <p>Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p>Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные и видео</p>	<p>Осуществлять разработку принципиальных и сложных архитектурных и объемно-планировочных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки</p> <p>Обосновывать выбор архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте принятой архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические</p> <p>Осуществлять разработку оригинальных и нестандартных функционально-планировочных, объемно-пространственных, архитектурно-художественных, стилевых, цветовых и других архитектурных решений</p> <p>Определять допустимые варианты изменений, разрабатываемых архитектурных и объемно-планировочных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации</p> <p>Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных и объемно- планировочных решений</p> <p>Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений</p> <p>Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурного проекта с заказчиком</p> <p>Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования</p>
<b>ТФ 3. Подготовка и защита проектной документации</b>	
<b>Необходимые знания</b>	<b>Необходимые умения</b>
<p>Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ</p> <p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной</p>	<p>Утверждение результатов проектной документации</p> <p>Определять объемы и сроки выполнения работ по защите и согласованию проектной документации</p> <p>Определять соответствие комплектности и качества оформления архитектурного раздела проектной документации</p>

<p>документации</p> <p>Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей</p> <p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документации</p> <p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к порядку внесения дополнений и изменений в проектную документацию</p> <p>Требования нормативных технических и нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации</p> <p>Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации</p>	<p>требованиям законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации</p> <p>Оформлять текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая пояснительные записки и технические расчеты</p> <p>Оформлять графические и объемные материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты</p> <p>Применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы</p> <p>Определять объемы и сроки выполнения работ по оформлению рабочей документации по архитектурному разделу проекта</p> <p>Оформлять рабочую документацию по архитектурному разделу проекта, включая основные комплекты рабочих чертежей и прилагаемые к ним документы</p> <p>Определять соответствие комплектности и качества оформления рабочей документации по архитектурному и остальным разделам проекта требованиям нормативных технических и нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации</p> <p>Предоставлять, согласовывать и принимать результаты работ по подготовке проектной документации</p>
<p><b><i>ТФ 4. Обеспечение мероприятий авторского надзора по проекту объекта капитального строительства и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта</i></b></p>	
<p><b>Необходимые знания</b></p>	<p><b>Необходимые умения</b></p>
<p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию и строительству, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила в части проведения</p>	<p>Осуществлять анализ соответствия решений по основным разделам проектной документации, архитектурной концепции и архитектурному проекту</p> <p>Осуществлять согласование проектных решений по основным разделам проектной документации в случае их отклонения от архитектурного проекта</p> <p>Осуществлять анализ соответствия</p>

<p>авторского надзора и устранения дефектов после реализации строительства объекта</p> <p>Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p> <p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к порядку проведения и оформления результатов авторского надзора за строительством и в период гарантийного срока эксплуатации объекта капитального строительства</p> <p>Права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта</p> <p>Основные технологии производства строительных и монтажных работ</p> <p>Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p> <p>Предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов</p> <p>Основные методы контроля качества строительных работ, порядок организации строительного контроля, осуществления строительного надзора и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта</p>	<p>объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурного раздела проектной документации</p> <p>Осуществлять анализ соответствия применяемых в процессе строительства материалов требованиям архитектурного раздела проектной документации</p> <p>Определять и обосновывать возможность применения строительных материалов, непредусмотренных проектной документацией</p> <p>Выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений</p> <p>Оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий авторского надзора, включая журнал авторского надзора за строительством</p> <p>Определять соответствие комплектности и качества оформления отчетной документацию по результатам проведения мероприятий авторского надзора требованиям нормативных технических и нормативных методических документов</p>
<p><b><i>ТФ 5. Консультационные услуги и проектные работы на стадии реализации объектов капитального строительства</i></b></p>	
<p><b>Необходимые знания</b></p>	<p><b>Необходимые умения</b></p>
<p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила в части обеспечения требований безопасной эксплуатации объекта</p> <p>Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения при проведении тендерных процедур и</p>	<p>Организация от имени заказчика и проведение тендерных процедур на строительный подряд и субподряд</p> <p>Организация подготовки тендерной документации</p> <p>Отбор подрядных и субподрядных организаций для участия в проекте</p> <p>Проведение анализа результатов тендеров и подготовка отчета заказчику</p> <p>Руководство разработкой исполнительной документации для подрядчика</p> <p>Разрабатывать и утверждать с пользователем объекта нормативные и организационно-распорядительные документы, регулирующие эксплуатацию</p>

<p>подготовки исполнительной документации</p> <p>Требования законодательства по проведению тендерных процедур, состава и содержания пакетов тендерной документации</p> <p>Основы технологии возведения объектов капитального строительства</p> <p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических документов к составу и содержанию разделов исполнительной документации, процедуре ее согласования</p> <p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических документов к порядку обработки, оформления и передачи информации о ходе процессе разработки тендерной и исполнительной документации заинтересованным сторонам</p> <p>Методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации</p>	<p>объекта</p> <p>Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при работе с подрядными организациями</p> <p>Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования</p>
<p><b><i>ТФ 6. Администрирование процессов управления проектом, в том числе договорных отношений, финансовых процедур и документооборота в рамках проектной деятельности архитектурной мастерской или подразделения</i></b></p>	
<p><b>Необходимые знания</b></p>	<p><b>Необходимые умения</b></p>
<p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по управлению архитектурно-строительным проектированием, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил</p> <p>Требования международных нормативных технических документов, регулирующих процессы управления проектами в архитектурно-строительного проектирования и особенности их применения</p> <p>Методы управления стоимостью и бюджетом проекта – формирование проектного бюджета и контроль за его рамками в процессе проектирования объекта капитального строительства</p> <p>Современные методы управления качеством проекта – обеспечения соответствия результатов проектирования требованиям заказчика и установленным нормативным актам</p> <p>Методы планирования при управлении</p>	<p>Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения</p> <p>Применять требования законодательства и нормативных правовых актов, регулирующих процессы управления проектами в проектно-строительной отрасли</p> <p>Применять методы планирования при управлении проектами, современное программное обеспечение для составления графиков проектных работ</p> <p>Применять методы управления стоимостью и бюджетом проектных работ – формирование бюджета и контроль за его рамками в процессе проектирования объекта капитального строительства</p> <p>Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурного проекта с заказчиком</p> <p>Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при</p>



<p>проектами, современное программное обеспечение для составления графиков проектных работ методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ</p> <p>Управление рисками в проекте: анализ, реагирование и контроль за рисками в процессе проектирования объекта капитального строительства</p> <p>Современные методы и программное обеспечение эффективных коммуникаций при реализации проектно-строительной деятельности, в том числе при организации рабочих переговоров с заказчиком, иных процессов обмена информацией, ведения протоколов совещаний, систем отчетности</p> <p>организация презентаций и защиты проектных решений</p> <p>Современные методы оценки эффективности проекта и достижения его многообразных целей</p>	<p>согласовании архитектурного проекта с заказчиком</p> <p>Применять современные методы управления качеством проекта – обеспечения соответствия результатов проектирования требованиям заказчика и установленным нормативным актам</p> <p>Применять методы управления рисками в проекте: анализировать, информировать заказчика и контролировать риски в процессе проектирования объекта капитального строительства</p> <p>Уметь применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p> <p>Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений</p>
<p><b><i>ТФ 7. Осуществление мероприятий по защите авторских прав на архитектурную концепцию и архитектурный проект и экспертная деятельность по вопросам развития архитектурной профессии</i></b></p>	
<p><b>Необходимые знания</b></p>	<p><b>Необходимые умения</b></p>
<p>Основные требования законодательства и нормативных правовых актов, регламентирующих порядок использования и защиты авторских прав на произведения архитектуры</p> <p>Основные требования законодательства и нормативных правовых актов к содержанию, порядку заключения и исполнения договора авторского заказа, договоров об отчуждении исключительных прав на произведения архитектуры и договоров на предоставление прав на использование произведений архитектуры</p> <p>Порядок согласования и внесения изменений в архитектурный проект</p> <p>Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к порядку внесения дополнений и изменений в проектную документацию</p> <p>Методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации</p>	<p>Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурной формы и пространства для представления архитектурного концептуального проекта в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации</p> <p>Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта на публичных мероприятиях</p> <p>Выявлять отклонения разрабатываемых заданий на разработку проектной документации и специальных технических условий от разработанной архитектурного концептуального проекта</p> <p>Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки</p>

	объекта капитального строительства Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании изменений архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта, а также при согласовании возможности его повторной реализации
<b><i>ТФ 8. Руководство работниками и операционное управление персоналом творческого коллектива и/или архитектурным подразделением организации</i></b>	
<b>Необходимые знания</b>	<b>Необходимые умения</b>
Требования законодательства и нормативных правовых актов, регулирующих трудовую деятельность Средства, методы и методики руководства работниками Основные принципы и методы управления трудовыми коллективами Состав и назначение нормативных документов, регламентирующих трудовые отношения в организации Методы оценки эффективности труда Виды документов, подтверждающих квалификацию работников Формы организации профессионального обучения на рабочем месте Меры поощрения работников, виды дисциплинарных взысканий	Осуществлять расчет требуемой численности работников с учетом профессиональных и квалификационных требований Определять оптимальное распределение работников с учетом содержания и объемов производственных заданий Осуществлять оценку результативности и качества выполнения работниками производственных заданий, эффективности выполнения работниками должностных обязанностей Осуществлять анализ профессиональной деятельности работников и определять недостающие знания, умения и компетенции Формировать психологический климат в трудовом коллективе и оценивать его влияние на выполнение производственных заданий

## 5. УРОВЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ГАПа

5.1. Уровень самостоятельности определяется рамками корпоративной этики проектной организации и нацелен на достижение требуемых результатов при выполнении соответствующей трудовой функции, установленной в трудовом договоре ГАПа с проектной организацией.

5.2. ГАП вправе действовать самостоятельно в пределах установленных полномочий и ответственности, которые определяются условиями трудового договора и должностной инструкции.

## 6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Настоящий Стандарт вступает в силу через десять дней после дня его принятия Советом Саморегулируемой организации Ассоциации специалистов в области архитектурно-строительного проектирования «Союз Проектировщиков ТЭК».

6.2. До «01» июля 2017 года Ассоциация осуществляет контроль за соблюдением членами Ассоциации требований настоящего Стандарта только при включении сведений о

специалистах по организации архитектурно-строительного проектирования в Национальный реестр специалистов в области инженерных изысканий и архитектурно – строительного проектирования.

6.3. В случае утверждения уполномоченным органом государственной власти соответствующих профессиональных стандартов и/или утверждения соответствующих стандартов Национальным объединением саморегулируемых организаций, основанных на членстве лиц, выполняющих инженерные изыскания, и саморегулируемых организаций, основанных на членстве лиц, осуществляющих подготовку проектной документации, настоящий Стандарт действуют в части, не противоречащей таким профессиональным стандартам, до момента внесения изменений и дополнений в настоящий Стандарт. Недействительность отдельных норм настоящего Стандарта не влечет недействительности других норм и Стандарта в целом.

6.4. По всем вопросам, не нашедшим своего отражения в положениях настоящего Стандарта, Ассоциация и ее члены будут руководствоваться положениями Градостроительного кодекса РФ и иными действующими нормативными актами, применяемыми к деятельности Ассоциации, как саморегулируемой организации.